

S·T·O·R·I·E·S

Stories Production Aps

Massimo Fiorentino har været aktiv deltager på Jens Arentzens to-dages intensive Master class i instruktion, som blev holdt d. 6. og 7. oktober 2007 i Nordisk Films studier. Begge dagene varede undervisningen fra kl. 12.00 til kl. 18.00 med forberedende arbejde.

På Master class'en har Massimo akademisk erfaret og på gulvet tillært sig kommunikationens teknikker og metoder, i forståelsesrammen - udover at spille godt, skrive godt - så han med værktøjer kan analysere, indstudere og udøve kunstens værktøjer udi instruktion.

Massimo vil selv evne at træde op med en fortælling, en tale, en beretelse, der giver tilhørerne en oplevelse og erkendelse. Ligesom Massimo vil kunne instruere for teater, film og tv og andre mål-grupper, igennem en afprøvet metode til instruktionsudvikling.

Massimo har turdet noget ved at deltage i denne Master class. Han har turdet at bryde muren ved at ville noget på en scene, der forudsætter at man har noget originalt, modigt at sige og at man tør sige det - gøre en forskel. Dét har Massimo til fulde bevist.

Dette diplom beviser at Massimo har en vilje til at lære, mod til at turde lære, med et motiv for at ville andre - grundkernen for at kunne forvandle eller forvandles.

Det har været en ære at møde dette engagerede, målrettede og begavede menneske.

Master class ansvarlig og underviser



Jens Arentzen
Skuespiller, manuskriptforfatter, instruktør, foredragsholder og underviser.